

come on believe I can't
tles, altho' I'd l
ratson.
on bett
book
stme



Pozytywiści w działaniu



Fot. Giant Films. Kadr z filmu „Lalka” M. Kawalskiego

ING 

zwolnieni^z
teorii

PRZYPOMNIENIE

Praca organiczna

Praca organiczna to idea pozytywizmu zakładająca **współpracę wszystkich warstw społecznych i stopniowy rozwój całego społeczeństwa** poprzez rozwój gospodarki, nauki, edukacji, przemysłu i kultury. Społeczeństwo traktowano jak **jeden organizm, którego wszystkie części powinny współpracować.**

Praca u podstaw

Praca u podstaw to idea pozytywizmu polegająca na **poprawie sytuacji najuboższych i najslabiej wykształconych warstw społeczeństwa**, przede wszystkim poprzez edukację, pomoc materialną i umożliwianie im zdobycia pracy. Jej celem było **podniesienie poziomu życia i świadomości społecznej całego narodu.**

POROZMAWIAJMY

- Komu i w jaki sposób pomaga Wokulski?
- Jak jego pomoc wpływa na życie Wysockiego i Marianny?
- Czy Wokulski daje im tylko doraźną pomoc, czy stwarza warunki do poprawy ich sytuacji? Uzasadnij.
- Jakie problemy społeczne pokazują oba fragmenty?
- Które działania Wokulskiego są przykładem pracy u podstaw, a które można powiązać z pracą organiczną?
- Jakie cechy pozytywistycznego programu realizuje Wokulski?

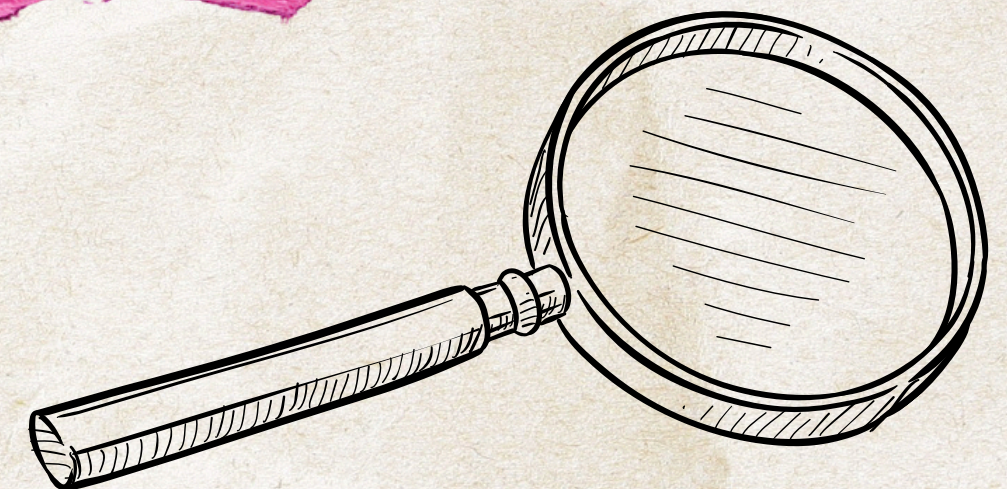
Fot. Giant Films. Kadr z filmu „Lalka” M. Kawalskiego



Biznesplan

Dokument, który opisuje pomysł na firmę, jej ofertę, klientów, sposób działania, finanse oraz plan rozwoju. Pomaga ocenić, czy i jak pomysł na biznes może odnieść sukces.

DAWKA WIEDZY



ZRÓB TO W PRAKTYCE

BIZNESPLAN

1. Nasza firma
2. Nasi klienci
3. Finanse
4. Zarządzanie
5. Plan rozwoju
6. Ryzyko
7. Nasz plan na sukces

NASZ PLAN NA SUKCES

Cel firmy na najbliższe lata:

3 działania, które podejmiemy:

1.

2.

3.

Dlaczego sklep J. Mincel i S. Wokulski ma szansę odnieść sukces?



Fot. Giant Films. Kadr z filmu
„Lalka” M. Kawalskiego

SPRAWDŹ TO

QUIZ:

Jaką postacią
z *Lalki* jesteś?



Twój znajomy prosi Cię o pożyczkę na „genialny startup”, który na 99% padnie. Co robisz?

- A. Pożyczam. Jeśli naprawdę wierzy w pomysł, trzeba dać mu szansę.
- B. Pytam, czy startup ma szansę dobrze wyglądać i zainteresować ludzi. Jeśli pomysł jest ciekawy, może coś z tego będzie.
- C. Najpierw proszę o biznesplan, budżet i plan B. Dopiero potem zastanawiam się nad pieniędzmi.

PYTANIE 1



**Masz genialny pomysł na projekt,
ale nikt z Twojej ekipy nie chce
go realizować.**

- A. Zaczynam działać sam/a i próbuję przekonać ich po drodze.
- B. Odpuszczam. Genialny pomysł powinien przecież sam się obronić.
- C. Siadam z zespołem i sprawdzam, co możemy zmienić, żeby każdy znalazł dla siebie miejsce.

PYTANIE 2



Dostajesz możliwość wystąpienia przed 500 osobami, ale masz tylko 24 godziny na przygotowanie.

- A. Biorę to. Taka okazja może się już nie powtórzyć.
- B. Biorę to, ale tylko jeśli będę mieć pewność, że wystąpienie zrobi dobre wrażenie.
- C. Najpierw sprawdzam, czego oczekują organizatorzy, przygotowuję plan i ćwiczę wystąpienie.

PYTANIE 3



Twój projekt właśnie dostał bardzo krytyczną opinię od odbiorców.

- A. Trudno. Sprawdzam, co nie działa, poprawiam i próbuję ponownie.
- B. Najbardziej martwi mnie to, że projekt został źle odebrany.
- C. Analizuję wszystkie uwagi i razem z zespołem ustaliam, które zmiany rzeczywiście warto wprowadzić.

PYTANIE 4



Masz do wyboru: pewny, mały efekt albo ryzykowny pomysł, który może przynieść ogromną zmianę.

- A. Ryzyko. Duże cele wymagają dużych decyzji.
- B. Wybieram opcję, która będzie najbardziej atrakcyjna dla odbiorców.
- C. Porównuję ryzyko i korzyści. Jeśli ryzyko jest zbyt duże, wybieram bezpieczniejszą opcję.

PYTANIE 5



**W połowie projektu okazuje się,
że Wasz plan jest kompletnie
nieaktualny.**

- A. Zmieniam plan. Cel jest ważniejszy niż trzymanie się pierwotnego pomysłu.
- B. Zastanawiam się, czy w ogóle warto jeszcze to ciągnąć.
- C. Robię szybką analizę: co się zmieniło, co nadal działa i co trzeba zaplanować od nowa.

PYTANIE 6



**Twój zespół ma konflikt.
Dwie osoby są przekonane,
że ich pomysł jest najlepszy.**

- A. Wybieram rozwiązanie, które moim zdaniem ma największą szansę zadziałać.
- B. Próbuję znaleźć rozwiązanie, które będzie odpowiadało wszystkim i dobrze wyglądało na zewnątrz.
- C. Daję obu stronom przedstawić argumenty i szukam rozwiązania, które najlepiej odpowiada celom projektu.

PYTANIE 7



Twój projekt odniósł sukces. Co robisz następnego dnia?

- A. Myślę już o kolejnym pomysle. Skoro się udało, możemy zrobić coś większego.
- B. Cieszę się efektem i pokazuję innym, co udało nam się osiągnąć.
- C. Robię podsumowanie: co zadziało, co nie i czego nauczyliśmy się na przyszłość.

PYTANIE 8



NAJWIĘCEJ ODPOWIEDZI A



Stanisław Wokulski

NAJWIĘCEJ ODPOWIEDZI B



Izabela Łęcka

NAJWIĘCEJ ODPOWIEDZI C



Ignacy Rzecki

Fot. Giant Films. Kadr z filmu „Lalka” M. Kawalskiego

Dowiedziałeś się, kim jesteś? Wykorzystaj swoje cechy, załóż projekt społeczny w Olimpiadzie **Zwolnieni z Teorii** i dołącz do programu partnerskiego ING na platformie zwolnienizteorii.pl. Weź przykład z idei przedsiębiorczych pozytywistów, a Twój projekt społeczny będzie współczesną formą pracy u podstaw oraz pracy organicznej.

Dear:
Jours of May 22
edit should have been
travelling in... land



TO NIE KONIEC

Chcesz zanurzyć się jeszcze głębiej w świat *Lalki*? Epicka ekranizacja kultowej powieści Bolesława Prusa tylko w kinach od 30 września 2026!

Dowiedz się więcej o filmie *Lalka* pod linkiem: pr.kinoswiat.pl/releases/lalka

Sponsorem strategicznym filmu jest ING Bank Śląski.



Fot. Giant Films. Kadr z filmu „Lalka” M. Kawalskiego



zwolnieni^z
teorii